

*Georges Fleury et Robert Sinsoilliez. Il avait créé également des liens d'amitié avec Michel de Decker, Michel Hérubel, Jacqueline Monsigny et Edward Meeks. Nous présentons nos condoléances à son épouse Annick Roux ainsi qu'à sa fille Anaïs.*

- *Prix des romancières*

*Carole Duplessy-Rousée et Corinne Javelaud ont désormais l'honneur de faire partie du jury du prix des romancières, qui récompense chaque année un auteur grand public. Créé en 1999, ce prix littéraire, dont Jacqueline Monsigny est la présidente, est fêté chaque année lors de la célèbre foire du livre de Saint-Louis.*

- *Cotisation SADN 2014*

*Pour plus de facilité dans la gestion de la trésorerie, il est demandé aux sociétaires de régler la cotisation (46€) dans le premier trimestre de l'année.*

*Les cotisations seront à envoyer au nouveau trésorier :*

*Roger Delaporte  
18, rue Steinlen  
27200 Vernon*

*Cotisation pour un couple d'auteurs : 70 €*

*Les nouveaux membres qui souhaitent voir leur dernier ouvrage référencé dans les brèves sont priés de me communiquer leur service de presse.*

« Les Brèves de la SADN »  
Rédaction Corinne Javelaud

Adresse : 8- Cité Victor Hugo – 92140 Clamart  
Tel : 06 87 42 69 51 corinne.javelaud@gmail.com



*Les Brèves de la SADN*

*Mes Chers amis*

*En ce début d'année 2014, je vous annonce le retour à la présidence de la Société des Auteurs de Normandie de Michel de Decker, qui en est également l'un des membres fondateurs il y a plus de trente ans...*

*D'autre part, une nouvelle, un peu moins réjouissante, nous laisse dans l'interrogation concernant le salon du livre de Granville 2014. Aura-t-il lieu sur une journée ? Deux journées ? Rien n'a été confirmé à ce jour, il est donc préférable de ne rien annoncer sur vos sites et vos blogs. Je ne manquerai pas de vous tenir informés quant à l'évolution de la situation.*

*Bien amicalement  
Corinne Javelaud*

- *Les nouveautés*

*Marie-Joseph Bonnet\_« Adieu les rebelles » (Editions Flammarion)*

*Serait-il plus difficile d'établir l'égalité entre les sexes qu'entre les sexualités ? Le mariage pour tous est-il un*

*progrès ou les habits neufs de l'ordre patriarcal, une normalisation qui sonne le glas de la contre culture et de l'émancipation féminine ? Adieu les rebelles ! Marie-Josèphe Bonnet tire la sonnette d'alarme : La revendication d'un « droit à l'enfant » par le recours à des techniques médicales susceptibles de révolutionner la filiation et un projet « d'émancipation du biologique » sont la suite logique d'un mariage pour tous. Le risque est grand de déboucher alors sur un nouvel esclavage des femmes et un renouveau de la guerre des sexes...*

**Roger Delaporte « On ne me croira pas » (Editions Edilivre)**

*L'amour rime-t-il avec toujours ? Le rêve d'un amour éternel n'est-il qu'un rêve, un mythe ? Nombreux sont les chefs-d'œuvre de la littérature Française ayant cherché à percer ce mystère de l'idéal merveilleux. A travers ce roman, Roger tente de nous donner des réponses à ces questions fondamentales.*

**Pierre Efratas « Saga des neuf mondes » (Editions Flammèche)**

*Ces histoires furent contées à la cour de Halfdan III le Noir, roi du Vestfold, par un scalde nommé Bjarni Olofsson.*

<http://www.editions-flammeche.com/boutique/index.php>

**Jacqueline Lefevre « Judith où les normands du soleil » (Editions Glyphe)**

*1060. Le duc Guillaume n'a pas encore débarqué en Angleterre. Les frères de Hauteville, Robert et Roger, sont partis conquérir le Sud de l'Italie et la Sicile. La soif d'aventures, mêlée au sang Viking, a jeté sur les routes ces*

*Normands du Soleil. Quatre mille kilomètres sans jamais se retourner. Ils étaient tous deux amoureux de la même femme, belle et intrépide, qui fut leur inspiratrice et leur soutien dans les moments difficiles, Judith de Grand Mesnil, future Reine de Sicile...*

**Daniel Leveillard « L'aube d'un temps nouveau » (Editions Courteau Louise)**

*Tout change à grande vitesse. Dans le domaine du spirituel, après des années de rationalisme à outrance, le religieux manifeste une renaissance, plus raisonnée. Même l'Église catholique, cette institution pourtant deux fois millénaire entame un profond changement, que l'auteur qualifie de Transfiguration de l'Église. Celle-ci, rénovée, va être bientôt méconnaissable. Peut-on s'en plaindre ? Certes non. Témoin ce texte "Vers l'Espérance" adressé au pape émérite Benoît XVI.*

**Georges Lewi « Bovary 21 » (François Bourin Editeur)**

*L'histoire d'une blogueuse célèbre qui travaille dans le marketing, qui aime écrire, analyser la société, son entreprise et son « job ». Le thème de « Bovary », comment vivre avec ses illusions, continue de marquer la génération actuelle, illusion de ses « amis » des réseaux sociaux, du féminin, de la transparence, de l'équité, de la gloire issue du nombre de « like ». Dans tous les domaines, on « ré-interroge le mythe du bovarysme »...*

**Gérard Pouchain « Victor Hugo par la caricature » (Editions de l'Amateur)**

*La caricature a connu son âge d'or en France au XIXème siècle, et Victor Hugo a été la personnalité qui a le plus*

*retenu l'attention des artistes, Daumier, Gustave Doré, Gill, Nadar, Alfred Le Petit notamment. C'est plus de mille portraits-charge du poète qui nous sont parvenus, racontant sa vie littéraire et politique.*

**Michel Verdier « De terre et de sang » (Editions des deux soleils)**

*De la terre où ils sont nés, on découvre à travers le premier tome de cette saga intitulée « Leur siècle » la vie d'une famille de douze enfants de l'Ouest de la France. L'aventure d'existences tumultueuses, parfois insolites.*

**Deuil**

*Nous avons appris le décès de Pierre Charras, écrivain et comédien, survenu le 19 janvier à l'âge de 68 ans. Ses obsèques se sont déroulées le 29 janvier en la salle de la Coupole au crématorium du cimetière du Père Lachaise, Paris (20e). Romancier de grand talent, Pierre Charras participait naguère aux journées du Livre de Granville. Malade depuis longtemps, Il résidait souvent dans le port normand où il aimait se reposer et retrouver ses amis*